

## Indice

<i>Presentazione</i> a cura di Francesco Bottin	p. 13
<i>Il convento dei Santi Filippo e Giacomo all’Arena di Padova nel Trecento. Studium, comunità conventuale, circolazione di frati</i> Roberta Monetti	p. 21
<i>La chiesa e il convento degli Eremitani negli anni di Alberto da Padova</i> Carlo Pùlisci	p. 77
<i>Sant’Antonio Eremita e propaganda agostiniana: considerazioni sul ciclo dipinto da Guariento agli Eremitani di Padova</i> Zuleika Murat	p. 99
<i>Egidio Romano e le Quaestiones padovane</i> Laura Capuzzo	p. 117
<i>Gli Agostiniani e l’averroismo: il caso di Egidio Romano</i> Francesco Bottin	p. 144
<i>Nuove ricerche per una biografia di Alberto da Padova</i> Arianna Bonato – Francesco Bottin	p. 167
<i>La concezione agostiniana del programma teologico della Cappella degli Scrovegni</i> Giuliano Pisani	p. 217
<i>Dall’exemplum dell’eremita di Alberto da Padova allo Zadig di Voltaire, alla eterogenesi dei fini di Pareto</i> Francesco Bottin	p. 271
Appendice Alberto da Padova, <i>Ystoria dominice Passionis</i> Arianna Bonato	p. 273
Indice dei nomi	p. 317
Appendice fotografica	p. 325