



CIRFIM "Carlo Giacon"
Centro Interdipartimentale
di Ricerca di Filosofia Medievale



Comune di Conegliano



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

monologo di Carlo De Poi

al liuto: Luca Dal Cin

SAN RICARDO PERUCOLO DEPENTOR MARTIRE

Produzione Collettivo di Ricerca Teatrale



Ricardo Perucolo

pittore, nasce nel secondo decennio del '500 a Zoppè di Conegliano.

Crede e combatte per il rinnovamento sociale e religioso della sua epoca. Nel 1549 viene arrestato per eresia e costretto all'abiura. In seguito giudicato recidivo, subirà la pena capitale finendo sul rogo nel 1568.

Il monologo che andrà in scena è liberamente tratto dal lavoro di ricerca di due grandi storici dell'arte, L. Puppi ("Un trono di Fuoco", 1995) e G. Romanelli ("Il pittore prigioniero", 2014), grazie ai quali oggi conosciamo la tragica vicenda e orrenda fine di questo artista e libero pensatore.

Sulle pareti della sala sopra l'androne di Palazzo Sarcinelli sono conservati dei fregi attribuiti al Perucolo, gli unici affreschi rimasti dopo la damnatio memoriae del pittore.

Riccardo Quinto

residente a Conegliano, è venuto prematuramente a mancare il 3 agosto 2014 a causa di un male incurabile.

Familiari e amici vogliono ricordare il loro caro attraverso la rappresentazione del monologo dell'attore e regista Carlo De Poi poiché la vicenda di questo pittore coneglianese ha in comune con il Nostro non solo il nome di battesimo, ma anche la lotta per la libertà di pensiero.

https://it.wikipedia.org/wiki/Riccardo_Quinto



DOMENICA 3 APRILE 2016

androne **PALAZZO SARCINELLI**

ORE 19.00

entrata libera